

Usage dans un DOJO (Rei-shiki, Etiquette)

Disposition pour le salut collectif lors des animations de notre comité.

Important : **Le grade doit être respecté !**

Toujours se placer du moins gradé au plus gradé, pour grade identique c'est le respect du plus ancien dans le grade.

Le point de repère sur le tapis, c'est le mur d'honneur appelé « Shomen », identifié soit par un autel ou la photo d'un maître, en l'occurrence c'est souvent le portrait du fondateur du Judo « SHIHAN Jigoro KANO »

Une autre préconisation importante pour l'image et le respect des valeurs propres au Judo (et... aux autres Arts Martiaux) Arriver sur le bord du tapis correctement habillé ceinture nouée (utiliser les vestiaires... !) ensuite ranger ses ZÔRIS correctement talon contre le tapis, puis monter en saluant direction Shomen

Une fois en place suivant son grade et sa fonction le rituel du salut peut commencer.

Vocabulaire pour le Salut :

- **Shugo** on s'aligne
- **Ki-o-tsuke** (préparation au salut, talons joints)
- **Seiza** pour saluer à genoux (on se place à genoux)
- **Mokuzo** (concentration et silence avant le salut... si nécessaire)
Tout le monde se tourne vers Shomen

Au commandement

- **Shomen-ni- rei** (pour le salut du maître)
Tout le monde se refait face

Les élèves saluent au commandement

- **Sensei-ni- rei** (salut au professeur) (Shihan-ni- rei lorsque un authentique maître préside) **Ce salut n'est pas toujours fait en France.**

Au commandement

- **Otagai-ni- rei** (salut aux élèves)
- **Kiritsu** (pour se relever)

Notre fédération par sa commission Ethique et Tradition a édité un livre qui reprend ces principaux points; édition BUDO son titre « SHIN, éthique et tradition dans l'enseignement du Judo » Elle a rédigé un autre livre à l'attention de l'arbitrage qui reprend aussi certaines règles de comportement ; son titre « SHIN, éthique et tradition dans l'arbitrage en Judo » Cette année des recommandations ont été faites lors du Colloque des HG et divers séminaires, elles ont été validées par le comité directeur de notre Fédération et sont devenues en sorte la règle, elles ont été largement développées lors du stage national de rentrée de Coulouniex-Chamiers les 7 et 8 septembre 2013.

Les dispositions intérieures d'un Dojo ne doivent rien au hasard, elles sont une application matérielle de l'éthique propre à notre discipline.

SHOMEN

Photo de Jigoro KANO (SHIHAN)

KAMIZA

Sensei

Intervenants, professeurs du -gradés au + gradés et HG (6,7 et +dan)



SHIMOSEKI

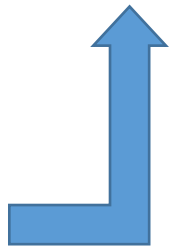
JOSEKI

Elèves de +en +Anciens.....Elève le + ancien dans le grade le +élevé

Kohai



Sempai



SHIMOZA

Entrée sur le tatami